



EMANUELA SGARLATA - soprano

## CV

La 25enne soprano italiana Emanuela Sgarlata ha fatto il suo debutto nel ruolo di **Liù** in *Turandot* al Festival Puccini di Torre del Lago nell'estate 2021 con un plauso di critica straordinariamente positivo.

*Per esempio:*

***“Impressionante la qualità della giovanissima Emanuela Sgarlata, tanto a proprio agio sulla scena quando perfetta vocalmente. Curata nei minimi dettagli, ci ha regalato una Liù sobria, scevra di tanti portamenti e ridondanze della peggior tradizione, rendendola tanto più efficace.”***

***“Nel cast spicca la Liù accorata di Emanuela Sgarlata. Il giovane soprano, sorretta da una recitazione morbida, sfoggia una voce ricca di calore e di colori. In “Tu che di gel sei cinta”, rimanda tutto il pathos che agita Liù davanti al congedo dalla vita.”***

Nell'estate del 2022, è tornata nuovamente nel ruolo di **Liù** a Torre del Lago.

Emanuela Sgarlata ha debuttato in scena nel 2017 al Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto come **Micaela** in *Carmen*. Oltre a impegni in vari teatri della provincia siciliana, si è già esibita come **Serpina** ne *La serva padrona* e **Bettina** ne *Il duello comico* di Paisiello al Teatro Massimo di Palermo; come **Clorinda** ne *La Cenerentola* a Cascia e a Norcia, e al Teatro Cavallerizza di Reggio Emilia nel ruolo di **La natura** nella prima mondiale di *Lontano da qui* di Filippo Perocco. Sempre al Teatro Massimo di Palermo, nel 2018, ha cantato il **Paggio** in *Rigoletto*, al fianco di Leo Nucci. Nel novembre 2020 ha cantato la sua prima **Musetta** presso l'Associazione Musicale Tito Gobbi di Roma.

Tra gli altri suoi impegni c'è un concerto all'ambasciata italiana di Berlino in occasione della Giornata della Repubblica. In ottobre e novembre 2019 ha cantato per il Teatro Massimo di Palermo al Tourism Expo in Giappone e a Londra.

Emanuela Sgarlata ha iniziato i suoi studi di canto all'età di 16 anni con Marcello Pace, a Catania, ed è attualmente allieva del soprano Laura Giordano.

Presso l'As.Li.Co. nel concorso di canto nel 2017, è arrivata in semifinale. Nello stesso anno, la vittoria al 71 ° Concorso “Comunità Europea” per Giovani Cantanti Lirici, a Spoleto, le ha consentito di partecipare al corso biennale per la formazione professionale al Teatro Lirico Sperimentale, e di cantare in occasione di eventi e concerti in Umbria. Nell'agosto 2019 ha partecipato a corsi di canto e masterclass presso l'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino. È stata premiata come Eccellenza Iblea per l'Ibla Classica International al Teatro di Donnafugata di Ragusa Ibla. Nel 2021 le è stata assegnato il 2° Premio al Concorso Lirico Virtuale Fiorenza Cedolins.

Emanuela Sgarlata è nata a Ragusa, in Sicilia, nel 1997.

12.09.2022