



**TOM WOODS – CONDUCTOR**

**Repertoire / opera**

Béla Bartók  
Georges Bizet

Ludwig van Beethoven  
Benjamin Britten

Gaetano Donizetti

Antonín Dvořák  
Moritz Eggert  
Gottfried von Einem  
Friedrich von Flotow  
Carlisle Floyd

John Haddock  
Leoš Janáček

Alan John  
Anton Lubchenko

Heinrich Marschner  
Jules Massenet  
Ella Milch-Sheriff  
Wolfgang Amadeus Mozart

Francis Poulenc  
André Previn

14.10.2022

**A kékszakállú herceg vára**

**Carmen**

**Les pêcheurs de perles**

**Fidelio**

**Albert Herring**

**A Midsummer Night's Dream**

**Peter Grimes**

**The Turn of the Screw**

**La fille du regiment**

**Don Pasquale**

**Lucia di Lammermoor**

**Rusalka**

**Freax**

**Der Prozess**

**Martha**

**Of Mice and Men**

**Susannah**

**Madeline Lee**

**Káťa Kabanová**

**Příhody lišky Bystroušky (The Cunning Little Vixen)**

**The Eighth Wonder**

**Doctor Zhivago**

**Wir**

**Hans Heiling**

**Werther**

**Die Banalität der Liebe**

**Così fan tutte**

**Don Giovanni**

**Le nozze di Figaro**

**Die Zauberflöte**

**Dialogues des Carmélites**

**A Streetcar Named Desire**

Giacomo Puccini	<b>La Bohème</b>
	<b>Gianni Schicchi</b>
	<b>Madama Butterfly</b>
	<b>Suor Angelica</b>
	<b>Il tabarro</b>
	<b>Tosca</b>
	<b>Turandot</b>
Henry Purcell	<b>Dido and Aeneas</b>
Joachim Raff	<b>Dame Kobold</b>
Gioachino Rossini	<b>Il barbiere di Siviglia</b>
	<b>La Cenerentola</b>
Richard Strauss	<b>Salome</b>
Pyotr Ilyich Tchaikovsky	<b>Yevgeny Onegin (Eugene Onegin)</b>
	<b>Iolanta</b>
	<b>Pikovaya dama (Pique Dame)</b>
Giuseppe Verdi	<b>Aida</b>
	<b>Un ballo in maschera</b>
	<b>Falstaff</b>
	<b>Nabucco</b>
	<b>Otello</b>
	<b>Rigoletto</b>
	<b>La Traviata</b>
	<b>Il trovatore</b>
Antonio Vivaldi	<b>La fida ninfa</b>
Richard Wagner	<b>Der fliegende Holländer</b>
	<b>Tristan und Isolde</b>

